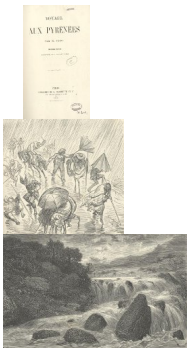


La lithographie



pour l'édition qui diffuse des livres illustrés à la gravure sur bois – on pense au [Voyage aux Pyrénées](#) de Taine va être de [Huit siècles de l'histoire de la France](#) (1820-1850), avant que la photographie, surtout le procédé négatif/positif



C'est en Allemagne, qu' **Aloïs Senefelder** (1771-1834) met au point la **lithographie**, r

*Lac de Gaube, lith. par Abadie.
Collection particulière*



Henrietta M. Serbé, Professeur de Beaux-Arts
[Lea Lucidipolo Mészáros, Universidad de Pau, 2017](#)