

Charles Mercereau (1822-1864)

La production de ce dessin des Hautes-Pyrénées de Charente-Maritime, [est vulgarisée à la fin de l'âge](#)
[Pyrénées](#), et sa collaboration à

Planches extraites de Ponts et Cascades des Pyrénées,
Paris, F. Sinnott, ca. 1860



Pont de Scia



Cascade d'Oc



Cascade du Coeur



Fête de la St. Jean

par son collègue Maurice, dans l' [Album Promenades dans les Pyrénées : Vues, Sites, Costumes et Montagnes](#), préfigurant leur traité [Enlithographie extra-les-dehors](#) [Album Promenades dans les Pyrénées](#)

s Universités en Arts plastiques
Michel de Montaigne – Bordeaux 3



Mariage sortant de l'église

Pour en savoir plus :

* Marguerite Gaston, *Images romantiques des Pyrénées*, Les Amis du Musée pyrénéen, Pau, 1975

* Hélène Saule-Sorbé, *Pyrénées, Voyage par les images*, Ed. de Faucompret, Serres-Castet, 1993.